



REGOLAMENTO CONCORSO DI CANTO 2018

ISCRIZIONI

Le iscrizioni saranno aperte dalle ore 12:00 di Lunedì 23 Ottobre 2017 e chiuderanno alle 00:00 di **Mercoledì 31 Gennaio 2018** o fino al raggiungimento del numero massimo di iscritti.

Il numero massimo di iscrizioni è stato fissato a 100.

Il costo dell'iscrizione è di 49,00 €.

Incluso nel costo d'iscrizione ogni iscritto avrà in omaggio un buono dal valore di 20,00 € spendibile per una registrazione di un brano vocale presso il Razor Recording Studio di Monselice.

FASCIA DI ETÀ DI PARTECIPAZIONE

L'età minima consentita per partecipare al concorso è di 12 anni.

SVOLGIMENTO

Il concorso si svolgerà presso:

“America Graffiti” di Due Carrare (PD) e “America Graffiti” di Vicenza.

Il concorso sarà costituito da 2 fasi preliminari (eliminatória e semifinale) ad eliminazione diretta con passaggio del turno dei primi 3 ad ogni fase.

La finalissima prevede lo stesso iter con una classifica finale che vedrà vincitori i primi tre classificatisi in base al punteggio ricevuto.

Il concorso si svolgerà sempre di domenica.

La serata finale con premiazione dei vincitori si terrà una Domenica di Giugno (data da definire) a seconda del calendario del concorso.

CONVOCAZIONI

La convocazione di ogni partecipante avverrà via posta elettronica o telefonicamente.

Ogni partecipante sarà tenuto a rispondere tempestivamente ad ogni convocazione pena la squalifica.

GIURIA

Il giudizio della giuria sarà imparziale e insindacabile, nelle fasi eliminatorie sarà nominata una giuria costituita da professionisti ed esperti del settore.

Nella serata finale interverrà **CHERYL PORTER** come presidente di giuria.

GIUDIZIO DEL PUBBLICO

Il pubblico che parteciperà all'evento avrà la possibilità di votare ogni partecipante al concorso tramite un apposito tagliando che sarà consegnato a fronte delle consumazioni effettuate presso il locale dove si svolgerà l'evento (*il tagliando avrà valore di 0,25*).



CRITERI DI VALUTAZIONE

Il voto finale sarà calcolato sommando il punteggio assegnato dalla giuria con il punteggio assegnato dal pubblico ad ogni singolo partecipante, i 2 giudizi saranno espressi separatamente durante la serata, mentre saranno pubblicate solo le valutazioni totali.

Il voto della giuria si dividerà in INTONAZIONE (da 1 a 10) ESPRESSIVITÀ (da 1 a 10) PRESENZA SCENICA (da 1 a 10). Per ogni serata della fase eliminatoria e delle semifinali saranno presenti da 3 a 4 giurati. Mentre nella serata finale il numero dei giurati potrebbe variare.

il massimo dei voti che si potranno ricevere dalla giuria è 90 o di più a seconda dei giurati presenti.

Ogni voto del pubblico si sommerà ai voti della giuria.

Nella serata finale saranno presenti più giurati compreso il presidente di giuria, per cui il massimo dei voti che si potrà ricevere sarà 120 o più a seconda del numero dei giurati.

Nella serata finale sarà inoltre premiato il concorrente che riceverà il maggior numero di voti dal pubblico.

PREMIAZIONI

Saranno premiati i primi 3 concorrenti classificati al concorso più il concorrente che riceverà il maggior numero di voti dal pubblico nella serata finale.

- **1° Premio: 1000€ + Targa di partecipazione**
- **2° Premio: Registrazione di nr. 3 brani (voce + base) presso il Razor Recording Studio di Monselice**
- **3° Premio: Microfono professionale**
- **Premio del Pubblico: Targa di partecipazione**

BASI

Ogni partecipante dovrà presentarsi all'orario del check sound (dalle ore 18 alle ore 19) munito delle proprie basi in formato MP3 in chiavetta USB in doppia copia. Chi volesse avvalersi di altri supporti è tenuto a comunicarlo tempestivamente agli organizzatori.

Per motivi tecnici e al fine di migliorare la performance si raccomanda di avvalersi di basi di buona qualità.

ACCOMPAGNATORE

Qualsivoglia tipo di accompagnamento (chitarra, tastiera, ecc.) sarà permesso solo nella seconda fase del concorso (dalla semifinale in poi), non nella fase eliminatoria.

Sarà possibile avvalersi dell'accompagnamento di un solo componente aggiuntivo (oltre al cantante).

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Per iscriversi al concorso è sufficiente versare la somma di 49,00 € entro e non oltre la data indicata, e fornire un proprio contatto mail e contatto telefonico.



MODALITÀ DI PAGAMENTO

È possibile versare la quota tramite:

PayPal: barizia@libero.it

Ricarica PostePay: carta numero 5333 1710 0142 3785 (Andrea Barin) C.F. BRNNDR82C06F382K

Bonifico Bancario: IBAN: IT66V0335901600100000006989

INTESTATO A: Circolo On Stage, via Emilia 9 35125 Monselice (PD)

In contanti: presso sede dell'On Stage in via Emilia n.9 a Monselice.

All'atto dell'iscrizione sarà consegnato (o spedito tramite e-mail) ad ogni partecipante una ricevuta di iscrizione che dovrà essere presentata la sera dell'esibizione.

SOUNDCHECK

Ogni partecipante sarà tenuto a presentarsi presso il luogo dell'evento dalle 18,00 per effettuare il sound check. Il sound check avrà termine entro le 19.30 e non oltre.

INIZIO ESIBIZIONI ore 21.00